

傅海燕：博物馆应研究馆藏 助国人更了解文化遗产

傅丽云 报道

pohlh@sph.com.sg

本地博物馆应该为自己的收藏品展开研究，以协助国人更明白文化遗产，丰富访客的学习成果。

文化、社区及青年部长傅海燕昨天为新加坡国立大学李光前自然历史博物馆的新展览

“200：自然历史”主持仪式时说，除了博物馆学，一个生机勃勃的研究文化是文化遗产计划的另一个重要成果，她进而鼓励本地博物馆多多研究自身的收藏品。

她说，文化、社区及青年部正与教育部密切合作，带学生参观博物院，因为两个部门都有共识，相信课堂以外还有更多值得学习的事物，而博物院就是个极佳的学习之处。

“要博物馆能达到这个重要的教育功能，就必须有强大

的研究和管理能力。”

傅海燕说，去年新加坡文物局推出的文化遗产发展总蓝图（Our SG Heritage Plan），博物馆在加强国家和身份认同感方面就扮演着重要角色。

她指出，通过创意和教育课程，博物馆为人们对文化遗产的终身兴趣奠下了基础。随着科技改变人们的学习和生活方式，博物馆也同样在学习，如何让展览和课程更适合现今的学习环境。

她说，以上述新展览来说，它包含互动和激发好奇心的元素，通过这些活动，可以让访客回到过去，探测岛国的丰富自然历史，更了解我们的历史。她鼓励国大李光前自然历史博物馆积极与博物馆圆桌会的博物馆和其他利益相关者分享这些创意点子和经历，通过不同角度加深访客体验。