

# 改善医生与青少年沟通技巧 竹脚医院请剧场演员扮病患训练医科生

目前，已有近200名杜克—新加坡国立大学医学院和李光前医学院的学生参与，这是他们轮流到竹脚妇幼医院见习时的必修课。课程为时三小时，讲师会先教导医科生一些与青少年病患沟通的技巧，过后让医科生当场与近10名演员个别练习。

李熙爱 报道  
leeheeai@sph.com.sg

为训练医学院学生有效与青少年病患谈及抽烟、喝酒和性行为等敏感话题，竹脚妇幼医院与本地剧场演员合作，由年轻演员扮演青少年病患，根据设定情节与医科生对话，再当场为医科生提供反馈。

医生与病患之间的沟通往往会影响到治疗结果，然而有些青少年病患在某些关键但敏感的话题上有所隐瞒或不愿多谈，让医生进行医疗评估时面对挑战。这些课题包括吸毒、未成年饮酒、性生活、沉迷电脑和睡眠习惯不良等。

为此，竹脚妇幼医院自2016年起与非营利剧场Buds Theatre合作，由年龄介于16岁至18岁的演员扮演病患，让医科生有机会练习沟通技巧。目前，已有近200名杜克—新加坡国立大学医学院和李光前医学院的学生参与，这是他们轮流到竹脚妇幼医院见习时的必修课。这也相信是首次有剧团演员扮演青少年病人，作为医

科生培训的一部分。

课程为时三小时，讲师会先教导医科生一些与青少年病患沟通的技巧，过后让医科生当场与近10名演员个别练习。

演员们有预先设想好的情景，例如扮演因抽烟导致哮喘病恶化，但不愿向医生透露病因的青少年病患。医生必须与他们好好地沟通，让病患愿意敞开心房分享关键信息，才能更好地帮助病患康复。

## 当场给予医科生反馈 加强沟通能力与信心

演员和在一旁观察的讲师会当场给予医科生反馈，让他们改善沟通技巧，从而加强与年轻病患沟通的能力与信心。

发起这项计划的竹脚妇幼医院青少年医疗服务主任兼资深顾问医生库慕蒂妮说，她在国外培训时就有中学戏剧学生扮演病患，让医科生练习，因此她想把这种有效又有趣的训练方式带入新加坡。

她和其他医生会先培训参与



青少年剧场演员（中，右排）扮演病人，让在场的医科生练习与他们对话，谈及抽烟和喝酒等敏感话题。（梁伟康摄）

演员，确保他们的反应真实，并教导他们如何给予反馈。她指出，由于这些演员本身就是青少

年，所以也更了解适用于青少年的沟通方法。

曾参与此计划的杜克—国大

医学院二年级学生胡婷珍（28岁）说：“第一次跟病人谈及这种敏感话题时，难免会有点笨

拙。因此，能在安全的环境下先练习，还能获得反馈和加强技能，是非常可贵的。”