

Anjur Pesta Pantun 2017 demi lestari budaya Melayu



PERKENALKAN PANTUN PADA YANG MUDA: Peserta yang menghadiri bengkel Pesta Pantun 2016 Februari lalu di NUS diajar cara menulis pantun dengan baik dan betul serta mendengar pengalaman Encik Arif Tan (berdiri) yang merupakan alumni Pesta Pantun. Encik Arif merupakan peserta acara tersebut ketika ia diadakan pada 2015 dan telah dijemput untuk memberi ucapan pada acara tahun ini. – Foto ILLY IMAN

► **NUR FATHIN AWALLUDIN**
nfathin@sph.com.sg

*SIRIH junjung buat pinangan,
Dihias indah cantik ditatang;
Tradisi kita dilupa jangan
Adat dikendong budaya dijulang.*

Begitulah yang diusahakan sekumpulan anak muda yang giat menganjurkan pelbagai acara berkaitan bahasa dan budaya Melayu bagi memastikan ia tidak lapuk ditelan zaman.

Antara mereka merupakan mahasiswa Universiti Nasional Singapura (NUS) yang akan menganjurkan acara Pesta Pantun 2017 – Januari hingga Mac depan.

Pesta Pantun itu merupakan acara tahunan yang bakal memasuki tahun ke-21 kali ini dan dikelolakan ahli Persatuan Bahasa Melayu NUS (PBMUKS).

Ia menyediakan wadah bagi peserta menggunakan pantun untuk mengetengahkan isu semasa serta membentangkan pemikiran yang lebih kritikal melalui cara yang lebih kreatif.

Dihubungi Berita Harian baru-baru ini, Penggaris Projek Pesta Pantun 2017, Cik Nur Faezah Suhairy Alias Hairulanuar, 20 tahun, me-

ngajak orang ramai, terutama anak muda, supaya mengambil bahagian dalam acara yang bakal berlangsung awal tahun depan itu.

“Dengan slogan ‘Mundur Setapak, Mara Bertal’, Pesta Pantun 2017 akan mengetengahkan aspek sosial dalam masyarakat seperti isu pendidikan, kekeluargaan, belia dan isu sejagat.

“Peserta boleh meneroka isu ini melalui pemikiran yang lebih mendalam dan meluahkan pemerhatian mereka melalui pantun,” ujar Cik Nur Faezah.

Menurut penuntut tahun kedua jurusan Pe-

ngajian Melayu di Fakulti Seni dan Sains Sosial NUS itu, peserta tidak perlu risau kerana satu bengkel akan diadakan pada Januari ini.

Bengkel yang dikendalikan penggiat sastera tidak asing lagi, Encik Nadiputra, itu akan membimbing peserta cara menulis pantun dengan betul dan menarik.

Pelajar sekolah menengah, madrasah, maktab rendah, politeknik, institut pengajian tinggi serta orang awam di bawah 50 tahun yang berminat boleh mendaftarkan diri melalui borang pendaftaran yang boleh didapati di laman Facebook dan Instagram Pesta Pantun 2017.

Selain Pesta Pantun, PBMUKS turut menganjurkan pelbagai kegiatan dan acara yang bertujuan melestarikan bahasa dan budaya Melayu.

Misalnya, satu lagi acara teras tahunan PBMUKS, Pentas Budaya, bakal diadakan 12-13 Mei, dengan harapan ia dapat meningkatkan pengetahuan masyarakat tentang isu yang relevan pada masa kini melalui drama.

Pentas Budaya 2017 bakal mengetengahkan hal yang sering berlaku dalam masyarakat Melayu namun tidak selalu dibahaskan.

Pementasan tersebut bukan sahaja memberi peluang kepada anak muda menggunakan bahasa Melayu, bahkan memastikan aspek budaya yang tersemat dalam persesembahan teater dapat diharangi.

Meningkatkan minat terhadap bahasa dan budaya melalui muzik juga diusahakan dengan adanya acara MeRdu pada Mac depan.

Menurut ahli jawatankuasa PBMUKS, teknik penulisan dan pengubahan lagu akan diajarkan kepada peserta untuk menggalak penggunaan bahasa Melayu melalui muzik.

Acara tersebut juga boleh meningkatkan minat serta penghargaan mereka terhadap alat permainan muzik tradisional Melayu.

Secara keseluruhan, banyak inisiatif yang diamalkan PBMUKS demi melestarikan bahasa dan budaya Melayu.



AHLI JAWATANKUASA 2016/2017 PBMUKS: Kumpulan anak muda ini giat menganjurkan acara demi melestarikan bahasa dan budaya Melayu dan usaha mereka patut dipuji dan disokong. – Foto PBMUKS

Usaha kekalkan bahasa, budaya Melayu perlu diteruskan

YANG bulat tidak datang mengolek, yang pipih tidak datang melayang.

Sama jugalah dengan minat dan cinta terhadap bahasa dan budaya sendiri – ia tidak akan wujud begitu sahaja tanpa usaha untuk mewujudkannya.

Begitulah pendapat sekumpulan anak muda yang berkongsi keresahan tentang segelintir golongan seusia mereka yang kurang berminat melestarikan bahasa dan budaya Melayu.

Mahasiswa tahun kedua Universiti Nasional Singapura (NUS), Cik Fatin Aqilah Mohamad Amran, 21 tahun, prihatin melihat sesetengah ibu bapa muda yang jarang atau langsung tidak menggunakan bahasa Melayu apabila berbual dengan anak mereka.

“Saya rasa amat penting bagi kita pupuk cinta terhadap bahasa dan bahasa pada usia yang muda lagi.

“Ibu bapa mainkan peranan penting, usahlah kita hanya bergantung pada sekolah dan guru sahaja untuk melakukan segalanya,” katanya.

Beliau akur kekadang usaha badan yang giat menghidupkan bahasa dan budaya Melayu kurang mendapat sambutan.

Namun, ini tidak patut dijadikan alasan untuk berhenti daripada melakukan hal sedemikian.

“Walaupun tak ramai yang hadir, kita harus teruskan usaha kita. Beri peluang dan ruang untuk masyarakat mengalami sendiri budaya Melayu.

“Lama-kelamaan, orang akan sedar dan tertarik,” ujar Encik Azhar, mahasiswa tahun kedua NUS dalam bidang Sains.

Sebagai anggota PBMUKS, Cik Fatin dan Encik Azhar serta anggota lain mempunyai jadual padat dalam merancang dan mengendalikan acara dan kegiatan berkaitan bahasa dan budaya Melayu.