

助学生掌握解剖学

更多国人愿为医学捐出遗体

1970年至2012年期间，本地只有约300人在生前签署捐献遗体协议书，但近年来，有更多人自愿向全国器官移植组表明要捐遗体，其中不少是健康的中年人。截至目前为止，已有约1500人签署捐献遗体协议书，自愿将遗体捐出来，用作医学用途。

张雅琪
yqzhang@sph.com.sg

国大杨嘉龄医学院有一批特别的“老师”，他们从始至终沉默不语，却以自身为范例，给予医学院学生最深刻的教育。

56岁的郑君忠（商人）去年12月自愿签署捐献遗体协议书，希望将来去世时，可以将自己的遗体捐献给国大医学院，成为“无语良师”，帮助学生更深入透彻地学习解剖学。他说：“在去年的一个讲座中，我了解到本地遗体短缺情况严重。我觉得与其在去世后遗体烧成灰，不如捐献出来，帮助医学院学生更好掌握相关知识及技能，妻子和孩子也都很支持我的决定。”

按照华人的传统认知，“身体发肤，受之父母”，不可随意处置，以前用来解剖的多是无人认领的独居老人。1970年至2012年期间，本地只有约300人在生前签署捐献遗体协议书，自愿将遗体捐出来，用作医学用途。近年来，国人意识渐渐提高，更多人自愿向全国器官移植组表明要捐遗体，其中有不少是健康的中年人。截至目前为止，已有约1500人签署捐献遗体协议书。

唱歌及朗诵诗歌
向“无语良师”致敬

医学院学生一年级时需要上解剖课，学期结束后会特别举办“感恩典礼”，学生各个心怀感

激，以唱歌及诗歌朗诵的方式，向捐献遗体的“无语良师”致敬。

国大杨嘉龄医学院解剖学副教授黄以光在典礼上受访时说：“每年上解剖学课程的学生有700多名，学校过去三年只收到28具遗体。由于遗体短缺，只能由专业解剖师解剖，学生从旁观察。”

解剖学很复杂，因为每个人的身体状态都不同，单单读课本及看模型，很难真正了解并学习。只有看到一具真遗体，并通过视觉和触觉去感受，各个器官及组织的画面才会烙印在脑海中。

——学生蔡馨恩

虽然遗体不够用，但让黄以光欣慰的是，国大近年来收到的遗体捐赠数量有增加趋势，从2012年的五具增加到2013年的九具遗体，而去年则增至14具。

参加典礼的一年级学生蔡馨恩（20岁）说：“解剖学很复杂，因为每个人的身体状态都不同，单单读课本及看模型，很难真正了解并学习。只有看到一具真实的遗体，并通过视觉和触觉去感受，各个器官及组织的画面才会烙印在脑海中。”

黄以光说，2009年探访台湾慈济大学，发现医学系的学生在解剖前，会问候并向遗体鞠躬致敬。他受这股人文精神感动，和其他教授一起于2009年在国大推出类似教学活动，让学生从与“无语良师”的相处中学会“尊重”“责任”及“感恩”三个词对一位优秀的医务工作者的深刻含义。

他说，每具遗体可用上两三年，之后会送去火化，将骨灰归还给家属。虽然部分公众仍对捐献遗体有所忌讳，但希望通过“无语良师”的活动改变传统观念，鼓励更多人捐献遗体。

有意捐献遗体者可向全国器官移植组注册，只要没患传染病者便可捐赠。除国大医学院，遗体也可分派到其他医疗机构，用作医学用途。



56岁的郑君忠去年12月自愿签署捐献遗体协议书，希望将来去世时，可以将自己的遗体捐献给国大医学院，成为“无语良师”，帮助学生更深入透彻地学习解剖学。（何家俊摄）