

● 歌仔戏《黑森林的传说》
/ 3月28日 / 晚上7时 / 淡滨尼东
民众俱乐部礼堂 (10 Tampines
St 23) / 10、20元 / 订票热线：
91273689、96816115

国大艺术节《椅子》 以沈谨仁旧作为蓝本 邓华贵 / 文

一张老旧的椅子，见证了岛国变迁，也联系着一代代人的感情。

本地知名剧作家沈谨仁 (Desmond Sim) 多年前编写的《椅子》 (The Chair) ，透过一张老旧座椅，窥探我国多年来的时代变化。如今该剧成了一群国大生的剧创蓝本，以这张“椅子”为主题出发，创作出各自的新剧作。

沈谨仁在电访中透露，原剧《椅子》曾在新加坡上演过两次，通过五代人如何处置同一张老旧座椅的不同方式，看到大时代的演变。他说：“我本身是土生华人，



一把椅子激发创作灵感。(陈景坤摄)

曾带过这群学生到峇峇屋参观。还记得一踏入屋内，看到这张椅子时，每个人都有了心灵上的激荡。所以到头来，不需要《椅子》这部作品为蓝本，学生已能很好地创作出自己的故事。”

此次作品的呈现方式为戏剧朗读会。沈谨仁表示，虽然他是在七八年前写下《椅子》，但如今透过年轻人的眼光重视作品，还是有不一样的体会。“尽管时代已改变，科技渗透了我们的日常生活，但从这群年轻学生的作品来看，人最基本的情感、情谊依然不变。能通过不同观点再次看《椅子》，是个相当有趣的经验。”

● 国大艺术节《椅子》 /
3月21日、26日至28日，晚上
8时；22日下午3时 / 国大峇峇屋 (Baba House,
157 Neil Road) / 10元 / 售票：SISTIC；电话：
63485555